



Anuario de propiedad intelectual : 2004 /

Rogel Vide, Carlos

Editorial Reus :
Fundación AISGE :
ASEDA,
2005

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDY1MTc1NQ>

Título: Anuario de propiedad intelectual : 2004 Director Carlos Rogel Vide

Editorial: Madrid Editorial Reus Fundación AISGE ASEDA 2005

Descripción física: 511 p. 24 cm

Mención de serie: Colección de propiedad intelectual

Nota general: 1. Legislación nacional.- 1.1. Anteproyecto de Ley de Trasposición de la Directiva 2001/29/CE de 22 de mayo, relativa a la armonización de determinados aspectos de los derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor en la sociedad de la información.- 1.2. Real Decreto 1322/2004, de 28 de mayo, modificativo del Real Decreto 7/1997, de 10 de enero, de estructura orgánica y funciones del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (BOE 130/2004 de 29-05-2004, pág. 19936).- 1.3. Real Decreto 1937/2004, de 27 de septiembre, por el que se aprueba la ejecución de la Ley 20/2003, de 7 de julio, de protección jurídica del diseño industrial (BOE 250/2004 de 16-10-2004, pág. 34613).- 1.4. Ley orgánica 8/2003, de 9 de julio, para la reforma concursal (BOE 164/2003 de 10-07-2003, pág. 26901).- 1.5. Ley 6/2004, de 28 de diciembre, de creación del Tribunal de Defensa de la Competencia de la Comunidad de Madrid (BOE 42/2004, de 18-02-2004, pag. 6014).- 1.6. Real Decreto 2295/2004, de 10 de diciembre, relativo a la aplicación en España de las normas comunitarias de competencia (BOE 308/2004, de 23-12-2004, pag. 41626).-- 2º. Legislación comunitaria.- 2.1. Directiva 2004/48 /CE del Parlamento Europeo y del Consejo de 29 de abril de 2004 relativa al respeto de los derechos de propiedad intelectual (Diario Oficial n L 157 de 30/04/2004, p. 0045-0086).- 2.2. Comunicación de la Comisión al Consejo, al Parlamento Europeo y al Comité económico y social europeo sobre la gestión de los derechos de autor y derechos afines en el mercado interior. Bruselas 16-04-2004. COM (2004) 261 final.-- 3º Otras legislaciones.- 3.1. Argentina: Ley 25.847 publicada el 6-01-2004 de modificación de la Ley 11723 de propiedad intelectual.- Ley 25.856 de Promoción de la Producción de software (BO 08-01-2004).- Ley 25.922 de Promoción de la Industria del Software (BO 09-09-2004).- Decreto 1594-2004 que aprueba la reglamentación de la Ley n° 25922 de Promoción de la Industria del Software (BO 17-11-2004).-- 3.2. Chile: Ley 19928 de Fomento de la Música Chilena, de 31-01-2004 de modificación de la ley 17336 de propiedad intelectual.- Ley 19981 de Fomento del Audiovisual, 10-11-2004.-- 3.3. Estados Unidos: Intellectual property protection and courts amendments act of 23-12-2004. public law

108-482.-- Copyright royalty and distribution reform act. 20- nov-2004. public law 108-419.-- 3.4. Perú: Ley de lucha contra la piratería de 23-06-2004. Ley que prórroga el plazo para la reglamentación de la Ley nº 28131 del artista intérprete y ejecutante. 13-05-2004.-- 3.5. Puerto Rico: Ley 486, de 23 de septiembre de 2004 (p. del s. 2973), para establecer como política pública del gobierno del estado libre asociado de Puerto Rico la promoción de la creatividad como elemento esencial de nuestra identidad.-- 3.6. República Dominicana: Reglamento 548-04 sobre el derecho de remuneración por reproducción y copia privada, 17 de junio de 2004.-- Jurisprudencia.- 1. Jurisprudencia del Tribunal Supremo.-- 2. Jurisprudencia menor.-- Doctrina: El derecho de autor de los directores de fotografía.- En torno a la propiedad intelectual como propiedad perpetua.- A tutela jurídica das expressões culturais tradicionais. Elementos para a compreensão do objeto de estudo.- A telecomunicação electrónica em rede de obras intelectuais na sociedade da informação Reseñado Boletín número 9 1. Legislación nacional.- 1.1. Anteproyecto de Ley de Trasposición de la Directiva 2001/29/CE de 22 de mayo, relativa a la armonización de determinados aspectos de los derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor en la sociedad de la información.- 1.2. Real Decreto 1322/2004, de 28 de mayo, modificativo del Real Decreto 7/1997, de 10 de enero, de estructura orgánica y funciones del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (BOE 130/2004 de 29-05-2004, pág. 19936).- 1.3. Real Decreto 1937/2004, de 27 de septiembre, por el que se aprueba la ejecución de la Ley 20/2003, de 7 de julio, de protección jurídica del diseño industrial (BOE 250/2004 de 16-10-2004, pág. 34613).- 1.4. Ley orgánica 8/2003, de 9 de julio, para la reforma concursal (BOE 164/2003 de 10-07-2003, pág. 26901).- 1.5. Ley 6/2004, de 28 de diciembre, de creación del Tribunal de Defensa de la Competencia de la Comunidad de Madrid (BOE 42/2004, de 18-02-2004, pag. 6014).- 1.6. Real Decreto 2295/2004, de 10 de diciembre, relativo a la aplicación en España de las normas comunitarias de competencia (BOE 308/2004, de 23-12-2004, pag. 41626).-- 2º. Legislación comunitaria.- 2.1. Directiva 2004/48/CE del Parlamento Europeo y del Consejo de 29 de abril de 2004 relativa al respeto de los derechos de propiedad intelectual (Diario Oficial n L 157 de 30/04/2004, p. 0045-0086).- 2.2. Comunicación de la Comisión al Consejo, al Parlamento Europeo y al Comité económico y social europeo sobre la gestión de los derechos de autor y derechos afines en el mercado interior. Bruselas 16-04-2004. COM (2004) 261 final.-- 3º Otras legislaciones.- 3.1. Argentina: Ley 25.847 publicada el 6-01-2004 de modificación de la Ley 11723 de propiedad intelectual.- Ley 25.856 de Promoción de la Producción de software (BO 08-01-2004).- Ley 25.922 de Promoción de la Industria del Software (BO 09-09-2004).- Decreto 1594-2004 que aprueba la reglamentación de la Ley nº 25922 de Promoción de la Industria del Software (BO 17-11-2004).-- 3.2. Chile: Ley 19928 de Fomento de la Música Chilena, de 31-01-2004 de modificación de la ley 17336 de propiedad intelectual.- Ley 19981 de Fomento del Audiovisual, 10-11-2004.-- 3.3. Estados Unidos: Intellectual property protection and courts amendments act of 23-12-2004. public law 108-482.-- Copyright royalty and distribution reform act. 20- nov-2004. public law 108-419.-- 3.4. Perú: Ley de lucha contra la piratería de 23-06-2004. Ley que prórroga el plazo para la reglamentación de la Ley nº 28131 del artista intérprete y ejecutante. 13-05-2004.-- 3.5. Puerto Rico: Ley 486, de 23 de septiembre de 2004 (p. del s. 2973), para establecer como política pública del gobierno del estado libre asociado de Puerto Rico la promoción de la creatividad como elemento esencial de nuestra identidad.-- 3.6. República Dominicana: Reglamento 548-04 sobre el derecho de remuneración por reproducción y copia privada, 17 de junio de 2004.-- Jurisprudencia.- 1. Jurisprudencia del Tribunal Supremo.-- 2. Jurisprudencia menor.-- Doctrina: El derecho de autor de los directores de fotografía.- En torno a la propiedad intelectual como propiedad perpetua.- A tutela jurídica das expressões culturais tradicionais. Elementos para a compreensão do objeto de estudo.- A telecomunicação electrónica em rede de obras intelectuais na sociedade da informação

Bibliografía: Bibliografía: 329-372

Copyright/Depósito Legal: Z 1820-2005

ISBN: 8429014233

Materia: Jurisprudencia Legislación Anuarios Propiedad intelectual

Autores: Rogel Vide, Carlos

Entidades: Asociación para el Estudio de la Enseñanza del Derecho de Autor Fundación AISGE

Punto acceso adicional serie-Título: Colección de propiedad intelectual

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es