



## Antología de cuentos cosmopolitas (1900-1936) [

CSIC,  
2010.

Literatura española Cuento-

Monografía

Esta Antología se presenta como el primer resultado de un trabajo que aspira a ir recuperando para el conocimiento general la producción de la literatura más extendida, reconocida y leída de la España del primer tercio del siglo XX, ese periodo que conocemos como la Edad de Plata de la cultura española, y dentro del cual la creación literaria alcanza una cota no conocida quizás en mucho tiempo. El volumen realizado por el Grupo de Investigación de la Universidad Complutense de Madrid "Temas y géneros en la literatura española de la Edad de Plata", trata de recuperar autores hoy poco conocidos, pero que tuvieron en su momento una notable proyección pública: Blanca de los Ríos, Carmen de Burgos, Vicente Blasco Ibáñez, Ernesto Giménez Caballero, Gregorio y María Martínez Sierra, Claudio de la Torre, Luis Oteyza, José Francés, Prudencio Iglesias Hermida, Luis Valera, Antonio de Hoyos y Vinent, Isabel Palencia, Adolfo Sánchez Carrere, José Díaz Fernández y Elisabeth Mulder aparecen en esta antología. En todos ellos se ha buscado como nexo común el cosmopolitismo que refleja una muestra del interés que en España se produjo por lo ajeno, lo que estaba más allá en el espacio, en el tiempo, en la percepción cotidiana, o inserto en el mundo soñado de la riqueza y los éxitos mundanos. Recorriendo estos cuentos o fragmentos de relatos, se percibe el pulso de una sociedad que se interesa por lo extraño y trata de reconocerlo y asimilarlo, sin prescindir en absoluto de la mirada irónica o de la perspectiva desencantada, con cierto escepticismo cuando lo cosmopolita no resulta más que una falsedad o un engaño.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDYyODU0MA>

**Título:** Antología de cuentos cosmopolitas (1900-1936) Recurso electrónico. Libro-e]

**Editorial:** Madrid CSIC 2010.

**Descripción física:** 270 p. (959 KB, pdf)

**Mención de serie:** Colección Literatura Breve 20

**Nota general:** Acceso: 5 usuarios simultáneos.

**Restricciones de acceso:** Acceso restringido a los usuarios con carné de las bibliotecas del Instituto Cervantes.

**Detalles del sistema:** Requisitos del sistema: tener instalado Adobe Digital Editions.

**Copyright/Depósito Legal:** M 54115-2010

**ISBN:** 978-84-00-09322-8 CSIC) 978-84-8198-841-3 Entimema)

**Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es