



Arias de óperas para soprano

[

Puccini, Giacomo (1858-1924).

Madama Butterfly

Puccini, Giacomo (1858-1924).

Manon Lescaut

Verdi, Giuseppe (1813-1901).

Aida

Verdi, Giuseppe (1813-1901).

La traviata

Verdi, Giuseppe (1813-1901).

Otello

Tebaldi, Renata (1847-1906),

int

Erede, Alberto,

dir

Molinari-Pradelli, Francesco (1911-1996)

Columbia ;

Decca,

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDc1NTQyOA>

Título: Arias de óperas para soprano Grabación sonora]

Editorial: San Sebastian Columbia London Decca

Descripción física: 1 disco sonoro 33 r.p.m. 30 cm

Contenido: La bohème ; Madame Butterfly ; Manon Lescaut / Puccini. -- Aida ; La Traviata ; Otello / Verdi

Intérpretes: Renata Tebaldi, soprano ; Orquesta de la Academia de Santa Cecilia de Roma ; Alberto Erede y Francesco Molinari Pradelli, directores

Materia: Música- Italia- s. XIX-XX Arias

Autores: Puccini, Giacomo (1858-1924). Madama Butterfly Puccini, Giacomo (1858-1924). Manon Lescaut Verdi, Giuseppe (1813-1901). Aida Verdi, Giuseppe (1813-1901). La traviata Verdi, Giuseppe (1813-1901). Otello Tebaldi, Renata (1847-1906), int Erede, Alberto, dir Molinari-Pradelli, Francesco (1911-1996)

Entidades: Orquesta de la Academia de Santa Cecilia (Roma)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es