



Arquitecturas ausentes del siglo XX : Alvar Aalto ... [exposición] /

Rispa Márquez, Raúl,
ed.lit

Bayón, Mariano (1942-)

Tanais,
2005

Diseños y planos

Catálogos de exposiciones

Monografía

La exposición, concebida como homenaje a la arquitectura del siglo XX, tiene como objeto reseñar algunos ejemplos sustanciales, tanto españoles como internacionales, que han contribuido al progreso de la arquitectura del pasado siglo. Todos los proyectos pertenecen a obras que fueron proyectadas pero no construidas o que, en el caso de su construcción, perduraron un breve espacio de tiempo, bien por haber sido demolidos, o concebidos como construcciones temporales. La publicación presenta una cronología interdisciplinar de dicho siglo que sitúa esas "arquitecturas ausentes" en su contexto esencial mínimo, un estudio de las arquitecturas investigadas y construidas o recreadas, y documentación sobre los arquitectos, investigadores y maquetistas principales

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDc2NjczNA>

Título: Arquitecturas ausentes del siglo XX Alvar Aalto ...[exposición] editado por Raúl Rispa

Editorial: Madrid Tanais 2005

Descripción física: 272 p. il. col. y n. 29 cm + 1 DVD (1h. 29 min.)

Tipo Audiovisual: Siglo XX

Nota general: Obra publicada con motivo del programa de estudio del Ministerio de la Vivienda de España y de la exposición homónima, comisariada por Mariano Bayón y presentada en Madrid, Arquerías de Nuevos Ministerios, de junio a diciembre de 2004 ; y en A Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza, de febrero a junio de 2005

Bibliografía: Bibliogr.: p. 260-266

Contenido: El DVD contiene: Asplund (Filmaciones de la Exposición de Estocolmo 1930) ; Candela / P. Piñero (Audiovisual "Un diálogo imaginal") ; Duiker (Escenas de cine proyectadas en la maqueta del Cineac); Fisac (Infografías animadas "Ensamblaje con vacíos") ; Gropius (Documental "Teatro total : Gropius-Piscator" ; Maqueta virtual 2004 del Teatro Total ; Maqueta digital del primer proyecto de "recinto Gropius") ; El Lissitzky ("Man with

Movie Camera", Dziga Vertov, complemento al Wolkenbügel de El Lissitzky) ; Wright (Conversación con Bruno Morassutti, 2003, y conversación con Savina Zentner, 2004)

Copyright/Depósito Legal: M 14396-2005

ISBN: 8449601274 Tela, España) 8449601258 Rúst., España) 8449601282 Tela, Iberoamérica) 8449601266 Rúst., Iberoamérica)

Identificador tipográfico: 751050077

Materia Nombre: Aalto, Alvar 1898-1976) Asplund, Erik Gunnar 1885-1940) Candela, Félix 1910-1997) Pérez Piñero, Emilio 1935-1972) Coderch de Sentmenat, Juan Antonio 1913-1984) Corrales, José Antonio 1921-2010) Molezún, Ramón 1922-1993) Duiker, Johannes 1890-1935) Fisac, Miguel 1913-2006) Gropius, Walter 1883-1969) Jacobsen, Arne 1902-1971) Kahn, Louis I. 1901-1974) Kiesler, Frederick 1890-1965) Le Corbusier 1887-1965) Lissitzky, Lazar Markovich 1890-1941) Loos, Adolf 1870-1933) Melnikov, Konstantin Stepanovich 1870-1974) Mendelsohn, Erich 1887-1953) Mies van der Rohe, Ludwig 1886-1969) Sáenz de Oíza, F. J. 1918-2000) Romaní, José Luis Oteiza, Jorge de 1908-2003) Sert, Josep Lluís 1902-1983) Sota, Alejandro de la 1913-1996) Terragni, Giuseppe 1904-1943) Wright, Frank Lloyd 1867-1959) Utzon, Jörn 1918-) Zuazo Ugalde, Secundino 1887-1970) Torroja, Eduardo 1899-1961)

Materia Entidad: Grup d'Arquitectes i Tècnics Catalans per al Progrès de l'Arquitectura Contemporànea

Materia: Arquitectura Maquetas (Arquitectura)

Autores: Rispa Márquez, Raúl, ed.lit Bayón, Mariano (1942-)

Entidades: España. Ministerio de la Vivienda. Exposiciones Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa (La Coruña). Exposiciones

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es