



Ars Magna : [historia del arte universal] /

Forteza Pérez, F. Javier,

coaut

Sureda, Joan (

1949-),

pr

López Grande, María J.,

coaut

Martí Oliver, Bernat,

coaut

Rivera Dorado, Miguel (

1942-),

coaut

Costa, Alberto (

Costa Romero de Tejada),

coaut

Cervera Fernández, Isabel

Bendala Galán, Manuel,

coaut

Sánchez Fernández, Carmen (

1968-),

coaut

Ramallo Asensio, Germán,

coaut

Segado Bravo, Pedro,

coaut

Martínez Salvador, Carmen,

coaut

Triadó, Joan-Ramon,

coaut

Valverde, Isabel (

1959-)

Guasch, Anna María,

coaut

Planeta,

2006-

Monografía

Título: Ars Magna [historia del arte universal] [prólogos de Joan Sureda]

Editorial: Barcelona Planeta 2006-

Descripción física: v. il. col. 26 cm + 12 DVD

Variantes del título: Historia del arte universal

Bibliografía: Al final de cada tomo

Contenido: T. I : El alba de la ilusión : el arte de la prehistoria y de las primeras civilizaciones Javier Fortea Pérez, María José López Grande, Bernat Martí Oliver T. II : El esplendor del ritual : el arte en América precolombina, África y Oceanía Miguel Rivera Dorado, Alberto Costa Romero de Tejada T. III : Meditar la naturaleza : el arte en India y Asia Oriental Isabel Cervera T. IV : El descubrimiento del orden clásico : el arte en Grecia y Roma ; El arte paleocristiano Manuel Bendala Galán, Carmen Sánchez Fernández T. V : La disputa de las imágenes : el primer arte medieval cristiano ; El arte islámico Germán Ramallo Asensio, Pedro Segado Bravo y Carmen Martínez Salvador T. VI : El despertar de Europa : el arte del románico y del gótico T. VII : La búsqueda de lo real : el arte del renacimiento, 1400-1527 T. VIII : El espectáculo de las formas : el arte manierista, barroco y rococó, 1527-1580 Joan Ramón Triado T. IX : La conquista de la libertad : el arte occidental entre 1780 y 1900 Isabel Valverde, ... [et. al.] T. X : El triunfo de la creación : el arte del siglo XX Anna María Guasch... [et al.] T. XI : Arte en los albores del siglo XXI Tít. DVDs T.1 : Orígenes. -- T.2 : Tres continentes. -- T.3 : Extremo Oriente. -- T.4 : Mundo clásico. -- T.5 : Arte cristiano, arte islámico. -- T.6 : Edad Media. -- T.7 : Renacimiento. -- T.8 : Barroco. -- T.9 : Siglo XIX. -- T.10 : Mundo contemporáneo. -- T.11-1: Los Ángeles, Tokyo, Tel Aviv. -- T.11-2: Ciudad de México, Londres, Ciudad de El Cabo

ISBN: 8408469711 obra completa) 8408469371 T.I) 840846938X T.II) 8408469398 T.III) 8408469401 T.IV) 840846941X T.V) 8408469428 T.VI) 8408469436 T.VII) 8408469444 T.VIII) 8408469452 T.IX) 8408469460 T. X) 9788483350737 T.XI)

Materia: Arte prehistórico Arte antiguo Arte egipcio Arte precolombino Arte africano Arte primitivo Arte hindú Arte chino Arte oriental Arte clásico Arte griego Arte romano Arte paleocristiano Arte medieval Arte musulmán Arte cristiano Arte románico Arte gótico Arte medieval Arte renacentista Arte manierista Arte barroco Arte rococó Arte Arte neoclásico Romanticismo en el arte Arte

Materia Geográfica: Oceanía- Arte América- Arte África- Arte India- Arte Asia oriental- Arte Calcis (Grecia)- Arte Roma (Imperio, 30 a.C.-476 d.C.)- Arte Europa- Arte

Autores: Fortea Pérez, F. Javier, coaut Sureda, Joan (1949-), pr López Grande, María J., coaut Martí Oliver, Bernat, coaut Rivera Dorado, Miguel (1942-), coaut Costa, Alberto (Costa Romero de Tejada), coaut Cervera Fernández, Isabel Bendala Galán, Manuel, coaut Sánchez Fernández, Carmen (1968-), coaut Ramallo Asensio, Germán, coaut Segado Bravo, Pedro, coaut Martínez Salvador, Carmen, coaut Triadó, Joan-Ramon, coaut Valverde, Isabel (1959-) Guasch, Anna María, coaut

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es