

## Arte, arquitectura y estética en el siglo XVIII /

Tafuri, M.
Francastel, Pierre
Argan, Giulio Carlo
Teyssot, Georges
Calatrava Escobar, Juan

Akal, D.L.1980

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDc4NTA4Nwardscare and the property of the propert

Título: Arte, arquitectura y estética en el siglo XVIII Pierre Francastel ... [et al.]; selección, traducción e

introducción de Juan Calatrava Escobar

Editorial: Madrid Akal D.L.1980

Descripción física: 153 p. 17 cm

Mención de serie: Akal bolsillo 17

**Contenido:** Contiene: La estética de las luces/Pierre Francastel. Los teóricos del neoclasicismo/Rosario Assunto. El valor e la "fugura" en la pintura neoclásica/Giulio Carlo Argan. Símbolo e ideología en la arquitectura de la Ilustración/ Manfredo Tafuri. Ilustración y arquitectura, intento de historiografía/Georges Teyssot

ISBN: 8476002157

Materia: Arte neoclásico Estética- S.XVIII Arquitectura neoclásica- Historiografía

Autores: Tafuri, M. Francastel, Pierre Argan, Giulio Carlo Teyssot, Georges Calatrava Escobar, Juan

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es