



Arte del siglo XX = Arte del XX secolo = Arte do século XX = 20th Century art /

Farina, Violetta,
ed. lit

Scala,
2009

Monografía

El siglo XX en el arte empieza en 1907 con Les Femmes d'Alger de Picasso. La obra marca la ruptura con el pasado y representa una de las vías más importantes de investigación para el futuro. De hecho, en torno a esta fecha, las vanguardias históricas dan vía libre a la experimentación con la forma, el lenguaje, las técnicas y los materiales que serán la base de todo el siglo XX: las corrientes del Cubismo, Expresionismo, Abstractismo, Futurismo, Dadaísmo abren las puertas a nuevas formas de expresión. Cambia la relación entre arte y realidad, se juega con las formas, con los objetos y la materia, lo que queda reflejado tanto en el arte como lenguaje. Otros matices llegan de la filosofía y del psicoanálisis: el inconsciente queda plasmado en los lienzos de los surrealistas. Mientras tanto, el siglo breve somete a Europa a dos guerras mundiales. Picasso muestra el horror de la guerra con el Guernica. Muchos compañeros suyos se ven obligados a huir de la Alemania nazi, que cierra también la extraordinaria experiencia del Bauhaus. De este modo, ya a comienzos de los años 40, el centro de la vida artística se desplaza de París a Nueva York. Aquí el lenguaje se renueva completamente: la acción es la protagonista del arte de Pollock. En pocos años las investigaciones de los artistas, por un lado, se adentran en la realidad consumista y popular y, por otro lado, llegan a resultados sofisticados a veces distantes del público. Nacen así el Pop Art, el Arte Conceptual y el Minimal Art. La sinergia entre el arte y la música, el teatro y los medios de comunicación dan vida a los happenings. El objeto artístico cambia continuamente de forma: el artista trabaja con el paisaje, el cuerpo y las nuevas tecnologías, procesando por lo tanto las obras de arte del pasado

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDc4ODA0NA>

Título: Arte del siglo XX = Arte del XX secolo = Arte do século XX = 20th Century art Text and picture research, Violetta Farina

Editorial: Florence Scala 2009

Descripción física: 329 p. principalmente il. 24 cm

Tipo Audiovisual: S. XX

Variantes del título: Arte del XX secolo Arte do século XX 20th Century art

Mención de serie: Visual Encyclopedia of Art

Lengua: Texto en español, italiano, portugués e inglés

ISBN: 9788881178827 español) 9788879409711 italiano) 9788881177639 portugués)

Materia: Arte

Autores: Farina, Violetta, ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es