



**Arte, paisaje, arquitectura : el
arte referido a la arquitectura
en la República Federal de
Alemania : textos
introdutorios : Fundación
Juan March, mayo-julio 1986
[exposición] /**

Honisch, Dieter (

1932-2004)

Sack, Manfred (

1928-)

Häusser, Robert

Albers, Josef (

1888-1975),

artista

Herzfeld, Anatol (

1931-),

artista

Fruhtrunk, Gunter (

1923-1982),

artista

Gaul, Winfred (

1928-),

artista

Geiger, Rupprecht (

1908-2009),

artista

Glasmeier, Rolf (

1945-),

artista

Grasel, Friedrich (

1927-),

artista

Hajek, Otto Herbert (

1927-2005),

artista

Hauser, Erich (

1930-2004),

artista
Heerich, Erwin (1922-2004),
artista
Kricke, Norbert (1922-1984),
artista
Mack, Heinz (1931-),
artista
Uecker, Günther (1930-),
artista
Heiliger, Bernhard (1915-1995),
artista
Lechner, Alf (1925-),
artista
Lenk, Thomas (1933-),
artista
Luther, Adolf (1912-1990),
artista
Meistermann, Georg (1911-1990),
artista
Nierhoff, Ansgar (1941-),
artista
Pfahler, Georg Karl (1926-),
artista
Prager, Heinz-Günter (1944-),
artista
Reusch, Erich (1925-),
artista
Schuler, Alf (1945-),
artista
Thieler, Fred (1916-1999),
artista
Trier, Hann (1915-1999),
artista
Trokes, Heinz (1913-1997),
artista
Uhlmann, Hans (

1900-1975),
artista
Winner, Gerd (1936-),
artista

Fundación Juan March,
[1986].

Separata del catálogo de la exposición

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDc5MTUyNA>

Título: Arte, paisaje, arquitectura : el arte referido a la arquitectura en la República Federal de Alemania : textos introductorios : Fundación Juan March, mayo-julio 1986 [exposición] idea y selección, Robert Häusser ; fotos del arte referido a la arquitectura, Dieter Honisch.

Editorial: Madrid Fundación Juan March [1986].

Descripción física: [20] p. 30 cm

Nota general: Separata con los textos introductorios, traducida del catálogo original "Kunst, landschaft, architektur : architekturbezogene kunst in der Bundesrepublik Deutschland".

Contenido: Prefacio / Dieter Honisch -- Rectificación del vacío : cómo crecieron las ciudades: tres décadas y media de planificación y construcción en la República Federal de Alemania / Manfred Sack -- Lo funcional no es lo significativo / Dieter Honisch.

Fecha: 1986, 9 de mayo - 4 de julio. Fundación Juan March, Madrid.

Lengua: Castellano.

Materia: Arte alemán- S.XX Exposiciones

Autores: Honisch, Dieter (1932-2004) Sack, Manfred (1928-) Häusser, Robert Albers, Josef (1888-1975), artista Herzfeld, Anatol (1931-), artista Fruhtrunk, Gunter (1923-1982), artista Gaul, Winfred (1928-), artista Geiger, Rupprecht (1908-2009), artista Glasmeier, Rolf (1945-), artista Grasel, Friedrich (1927-), artista Hajek, Otto Herbert (1927-2005), artista Hauser, Erich (1930-2004), artista Heerich, Erwin (1922-2004), artista Kricke, Norbert (1922-1984), artista Mack, Heinz (1931-), artista Uecker, Günther (1930-), artista Heiliger, Bernhard (1915-1995), artista Lechner, Alf (1925-), artista Lenk, Thomas (1933-), artista Luther, Adolf (1912-1990), artista Meistermann, Georg (1911-1990), artista Nierhoff, Ansgar (1941-), artista Pfahler, Georg Karl (1926-), artista Prager, Heinz-Günter (1944-), artista Reusch, Erich (1925-), artista Schuler, Alf (1945-), artista Thieler, Fred (1916-1999), artista Trier, Hann (1915-1999), artista Trokes, Heinz (1913-1997), artista Uhlmann, Hans (1900-1975), artista Winner, Gerd (1936-), artista

Entidades: Fundación Juan March Madrid)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

