



## Arboleras [ : de las altas mares : Sphardic echoes from the Island of Rhodes = ecos sefardíes de la Isla de Rodas.

Parra, Eliseo ( 1971-)

Weich-Shahak, Susana  
Fraile Gil, José Manuel

Barlovento Músicas,  
2009.

Música sefardí

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDczNDU1Nw>

---

**Título:** Arboleras Grabación sonora] : de las altas mares : Sphardic echoes from the Island of Rhodes = ecos sefardíes de la Isla de Rodas.

**Editorial:** Uruña (Valladolid) Barlovento Músicas 2009.

**Descripción física:** 2 CD 12 cm

**Nota general:** Romancero, cancionero y coplas sefardíes de tradición oral.

**Contenido:** Contiene: CD 1. Romancero: La dama y el pastor; La hermana cautiva; La partida del marido; La doncella guerrera; La adúltera; Rico Franco; La tormenta calmada; La mujer engañada; Hero y Leandro; Delgadina; Las demandas. Coplas: Coplas de Yosef hasadik; Las edades del hombre; La noche alabada; El celo de los ángeles; Coplas de Askerlik; Las horas del reloj; El guisado de las berenjenas -- CD 2. Cancionero: El camino oscuro; El amor doliente; Todos son inconvenientes; Me dice la gente; El vapor sin carta; ; Amoríos y bodas; Gavilán que vas volando; El enamorado de la plaza. Cantigas de boda: Los regalos del suegro; Prohibido el paso; Pidiendo novio; El regateo de las consuegras; La galana y el mar; Las prendas de la novia; La despedida de la novia. Cantares seriados: Los deseos de buanventura; Los números del enamorado; Nana de los buenos augurios; El canto del gallo. Cantares acumulativos: La mora; El cabritico (Had gaddia). Cancionero moderno: La partida al África

**Intérpretes:** Int.: Eliseo Parra; Susana Weich; José Manuel Fraile.

**Autores:** Parra, Eliseo ( 1971-) Weich-Shahak, Susana Fraile Gil, José Manuel

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)