



Baile, cante y castañuelas

[

Escudero, Esther

editado y distribuido por Fonogram,
D.L. 1972 (

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDk0NjMzOA>

Título: Baile, cante y castañuelas Grabación sonora] Esther Escudero ; con las guitarras de Juan Doblones y José "El Campanillero" ; cantaor, Pepe Mora ; palmeros, Pedro Mora, José Rueda.

Editorial: Madrid editado y distribuido por Fonogram D.L. 1972 COFASA)

Descripción física: 1 disco 33 1/3 rpm, estéreo 31 cm

Mención de serie: Fontana Special

Contenido: Contiene: Soleá : baile popular. Como me duele el alma : seguiriya ; Yo quise ser novillero : bulerías ; Por la calle de La Habana : rumba / J. Corradi, A. Gabín. Tanguillos de Cádiz / popular, baile. A mí me pueden mandar : caña ; Caballero, caballero : tientos / J. Corradi, A. Gabín. Malagueña / popular, baile. Capricho árabe / popular ; guitarra, Juan Doblones. Por Diós, cantaré una salve : sevillanas / J. Corradi, A Gabín

Intérpretes: Int.: Esther Escudero. Int.: Juan Doblones.

Copyright/Depósito Legal: M 34262-1972

Materia: Música popular Cante flamenco Grabaciones sonoras

Materia Geográfica: España

Autores: Doblones, Juan

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es