



Belleza italiana : Entre la artesanía y el contexto = Italian Beauty : Between Craftsmanship and Context /

Fernández-Galiano, Luis,
dir

Arquitectura Viva,
2014

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTAxMjA4Mg>

Título: Belleza italiana Entre la artesanía y el contexto = Italian Beauty : Between Craftsmanship and Context
director Luis Fernández-Galiano

Editorial: Madrid Arquitectura Viva 2014

Descripción física: 96 p. il. 26 cm

Contenido: Italia construye / Fulvio Irace. Objetivo: las periferias / Renzo Piano. Museo Kimbell, Fort Worth / Renzo Piano Building Workshop. Aeropuerto de Shenzhen / Massimiliano y Dorian Fuksas. Escuela de agricultura, Burgusio / Werner Tscholl. Sede de Salewa, Bolzano / Cino Zucchi. Edificio para juzgados, Venecia / Cappai Segantini. Fundación Mast, Bolonia / Labics. Bodega Antinori, San Casciano / Archea Associati. Cementerio de Gubbio / Andrea Dragoni. La vanguardia silenciosa : Fernández del Amo (1914-1995) / M. Centellas, P. García, J. Sanz. Un pragmático del progreso : Hugh Maaskant (1907-1977) / Luis Fernández-Galiano. Piedra: ingenio y técnica / Pepa Cassinello. Centro visitantes en Heidelberg / Max Dudler. Capilla del Ripon College / Niall McLaughlin Architects. Villa en la isla de Jeju / Kengo Kuma. Ópera de Linz / Pawson. Viviendas en Mahallat / AbCT, Ramin Mehdizadeh. El síndrome de Gamonal / David Dobarco

Lengua: Texto en inglés y castellano

Materia: Arquitectura- s. 21 Arquitectura italiana- s. 21

Autores: Fernández-Galiano, Luis, dir

Punto acceso adicional serie-Título: Arquitectura Viva 160

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es