



Best of bel canto heroines

[

Bellini, Vincenzo (1801-1835)
Rossini, Gioachino (1792-1868)
Donizetti, Gaetano (1797-1848)

EMI Records,
D.L. 1996

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTAyOTY3OQ>

Título: Best of bel canto heroines Grabación sonora]

Editorial: [Madrid] EMI Records D.L. 1996

Descripción física: 1 disco (CD-DA) 12 cm

Mención de serie: Royal opera n. 14

Contenido: Norma. Sediziose voci-- casta diva ; I puritani. O rendetemi la speme, Qui la voce, Vien, diletto ; La sonnambula. Ah! non creda mariti, Ah! non guinge ; Il pirata. Col sorriso d'innocenza / Vincenzo Bellini -- Il barbiere de Siviglia. Una voce poco fa ; La cenerentola. Nacqui all'affano-- non più mesta ; L' assedio dei Corinto. Parmi vederlo / Gioachino Rossini -- L' elisir d' amore. Predi, per me se libero ; Lucrezia Borgia. Traquilo ei posa-com'è bello ; Lucia di lammermoor. Il dolce suono-- ardon gl'incensi / Gaetano Donizetti

Copyright/Depósito Legal: M 31980-1996

Materia: Óperas- Fragmentos. embne

Autores: Bellini, Vincenzo (1801-1835) Rossini, Gioachino (1792-1868) Donizetti, Gaetano (1797-1848)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es