



Blues y canciones de los presos negros [

Lomax, Alan (1915-2002)

edita y distribuye Dial Discos,
D.L. 1997

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTEwMjY3NA>

Título: Blues y canciones de los presos negros Grabación sonora]

Editorial: Madrid edita y distribuye Dial Discos D.L. 1997

Descripción física: 1 disco (CD-DA) ADD 12 cm

Nota general: Grabado en directo por Alan Lomax en los Estados Penitenciarios de Mississipi y Louisiana

Contenido: Murder's home. No more, my lawd. Old Alabama. Black woman. Jumpin' Judy. Whoa Buck. Prettiest train. Old dollar mamie. It makes a long time man feel bad. Rosie. Levee camp holler. What makes a work song leader?. Early in the mornin'. How I got in the penitentiary. Tangle eye blues. Stackerlee. Prison blues. Duckin' and dodgin'. My baby got to go. Penitentiary blues. Lonesome blues. They'll miss me when I'm gone. Rock me mama

Copyright/Depósito Legal: M 3604-1997

Materia: Grabaciones de campo.. embne Canciones de trabajo.. embne Canciones populares- Estados Unidos.
embne Blues

Autores: Lomax, Alan (1915-2002)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es