



Cantatas y canciones [: para voz solista e instrumentos (1640-1760) : música barroca española /

Querol Gavalrà, Miguel (1912-2002)

Crítica e interpretación

Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Español de Musicología, 1973 (

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTI2NjkyMA>

Título: Cantatas y canciones Música impresa] : para voz solista e instrumentos (1640-1760) : música barroca española transcripción y estudio por Miguel Querol Gavalrà.

Editorial: Barcelona Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Español de Musicología 1973 A. Boileau y Bernasconi), (Imprenta-Escuela Casa Provincial de Caridad)

Descripción física: v. partituras 33 cm

Mención de serie: Monumentos de la música española 35

Contenido: Contiene: v.5

ISBN: 84-00-03978-5

Materia: Canciones españolas Música- Siglo 17º-18º. Música- España- Historia y crítica- Siglo 17º-18º. Música de iglesia- España- Siglo 17º. Música de iglesia- España- Siglo 18º. Música impresa- Antologías

Autores: Querol Gavalrà, Miguel (1912-2002) Crítica e interpretación

Entidades: Instituto Español de Musicología

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es