



Carlos II y el arte de su tiempo

/

Rodríguez G. de Ceballos, Alfonso (1931-....),

. Directeur de la publication

Rodríguez Rebollo, Ángel,

. Directeur de la publication

Fundación Universitaria Española, Seminario de arte e iconografía
"Marqués de Lozoya",
c2013

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTMwNTczNA>

Título: Carlos II y el arte de su tiempo director Alfonso Rodríguez G. de Ceballos ; Coordinador Ángel Rodríguez Rebollo

Editorial: Madrid Fundación Universitaria Española, Seminario de arte e iconografía "Marqués de Lozoya" c2013

Descripción física: 1 vol. (594 p.) ill. en noir et en coul. 30 cm

Mención de serie: Anejo IV de Cuadernos de Arte e Iconografía

Nota general: Textes présentés lors des journées tenues du 21 au 23 novembre 2012 à la Fundación Universitaria Española de Madrid

Bibliografía: Bibliogr. en fin de communications. Notes bibliogr.

ISBN: 978-84-7392-826-7

Materia Nombre: Charles II , roi d'Espagne et de Sicile 1661-1700)- Collections d'art- Actes de congrès Charles II , roi d'Espagne et de Sicile 1661-1700)- Mécénat- Actes de congrès

Materia: Rois et souverains- Espagne- Collections d'art- Actes de congrès Art et État- Espagne- 17e siècle- Actes de congrès

Autores: Rodríguez G. de Ceballos, Alfonso (1931-....), . Directeur de la publication Rodríguez Rebollo, Ángel, . Directeur de la publication

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es