



Cañas y barro [: capítulos 1, 2, 3 /

Blasco Ibáñez, Vicente (1867-1928)

Material Proyactable

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vNTQxNTE2Mg>

Título: Cañas y barro [Vídeo] : capítulos 1, 2, 3 director : Rafael Romero Marchent ; Guión : Manuel Mur Oti ; Productor : Eduardo Manzanos, Gregorio Manzanos.

Descripción física: [Madrid] RTVE .

Nota general: Resumen 1 : Puestas en duda las fuerzas del tío Paloma para seguir ostentando el título de primer barquero de la Albufera, él y su único hijo, Toni, ante los desesperados esfuerzos de su padre, le deja vencer. El viejo tío Paloma decide que Toni se case, y al día siguiente comienza, sin contar con él, a buscar entre las mozas del pueblo la mujer que, a su juicio, le conviene. Pero Rosa, enamorada de Toni, débil y soñadora, conquista el corazón del muchacho. Resumen 2 : Rosa y Toni se casan en la pequeña iglesia de El Palmar. Toni se esfuerza inútilmente en su trabajo de la pesca. Abandona la pesca y se convierte en labrador, mas, al enterarse el tío. Paloma, se siente deshonrado y tiene con el hijo una fuerte discusión. Pero Toni no acepta el mandato de su padre. El señor Cañamel, el más rico del pueblo, intenta convencer al tío Paloma de que el arroz es más negocio que la pesca. Nace el hijo de Toni, y Rosa se debilita cada vez más. Resumen 3 : Han pasado doce años. Toni se llama ahora Tono. Rosa, su mujer, ha muerto, y su hijo Tonet es ya un mozo. Tono muestra a Tonet la parte de la laguna que es suya y le cuenta ilusionado que, con el esfuerzo de los dos, podrán cubrirla de tierra y convertirla en finca. Tonet odia el trabajo y prefiere los amores de Neleta o emborracharse con su amigo Sangonereta. Tono obtiene, en préstamo de Cañamel, el dinero y los útiles precisos para llenar de tierra su propiedad. Al cabo de unos días, Tonet va a buscar más útiles a la taberna de Cañamel y se ve arrastrado por unos labradores borrachos a una loca aventura de violencia y alcohol. Tono, al ver que pasan los días y su hijo no regresa, va en su busca, encontrándolo en la taberna donde discuten violentamente. Tonet, herido en lo que entiende su hombría, se alista voluntario en el ejército y es embarcado hacia Cuba.

Contenido: Intérpretes : Victoria Vera, Luis Suárez, Alfredo Mayo, Manuel Tejada, María Jesús Lara, Carlos Romero Marchent, Ana Marzoa, Armando Calvo, Terele Pávez, Fernando Noguera, José Nieto, Luisa Sala, Miguel de Castillo, Marisa Porcel, José Bodalo.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es