



Clasicismo a la española [: música para órgano en el ocaso dieciochesco.

[s. n.],
2008.

Grabaciones sonoras F086.7.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTU1OTcwMg>

Título: Clasicismo a la española Grabación sonora] : música para órgano en el ocaso dieciochesco.

Editorial: [Logroño] [s. n.] 2008.

Descripción física: 1 disco (CD-Audio) (75, 25 min.) 12 cm + 1 folleto.

Contenido: Contiene: 1. Sonata para clarines / Gassull (s. XVIII) -- 2. Concierto airoso / Fray Fernando Eguiguren (s. XVIII) -- 3. Cantabile para órgano al alzar en la misa / José Lidón (1784-1827) -- 4. Verso de tercero tono / Rafael Anglés (1730-1816) -- 5. Sonata (de vísperas, Sol-M) / Francisco Cabo (1768-1832) -- 6. Andantino Molto ((De la Obertura con violines, trompas y bajo) / Pla Ferrusola (s. XVIII) -- 7. Sonata de pastorela (Andante-Allegro) / Fray Manuel Espona (1714-1779) -- 8. Sonata de 5º tono / Joseph Gil de Palomar (+1796) -- 9. Lleno de 2º tono / Joseph Gil de Palomar (+1796) -- 10. Variaciones del Señor Ferreñac / Ramón Ferreñac (1763-1832) -- 11. Preludio y Pange linguu glosado / Anónimo (s. XVIII) -- 12. Dos sonatas (8º y 5º tono) / Manuel Narro (1729-1776) -- 13. Sonata (Re-M) / Fray Anselmo Viola (1738-1798) Fray Gregorio Fajarnes (s. XVIII) 14. Sonata (Sib-M) Fray Narcis Casanoves (1747-1799) 15. Rondó Mariano Cosuenda (1737-1801) 16. 6" Sonata Rafael Anglés (1730-1816) 17. 4" Verso de primero tono Fray Antonio Soler (1729-1783) 18. Sonata de clarines

Intérpretes: Intérprete: Jesús Gonzálo López.

Fecha: Este disco se grabó los días 25, 26 y 27 de mayo de 2008 con motivo de la celebración del FOR, Festival de órgano de La Rioja, en la Iglesia de Santa Cruz de Bañares.

Materia: Música para órgano 786.61. Música del Clasicismo

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

