



Clasicismo moderno, neoclasicismo y retornos en el pensamiento musical español [

Piquer Sanclemente, Ruth

Doble J,
[2010]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTU2MzY3MQ>

Título: Clasicismo moderno, neoclasicismo y retornos en el pensamiento musical español Texte imprimé 1915-1939] Ruth Piquer Sanclemente

Editorial: Sevilla Doble J [2010]

Descripción física: 1 vol. (519 p.) ill. 21 cm

Mención de serie: Colección Música

Bibliografía: Notes bibliogr. Bibliogr. p. 489-519

ISBN: 978-84-96875-94-4

Materia: Musique- Philosophie et esthétique- Espagne- 1900-1945 Néo-classicisme (musique)- Espagne- 1900-1945 Philosophie et musique

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es