



Choreographing difference [the body and identity in contemporary dance /

Albright, Ann Cooper

Wesleyan University Press ;
University Press of New England,
c1997

Modern dance-

Modern dance-

Body image

Identity (Psychology)

Sex in dance

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTUwMDQ4Mw>

Título: Choreographing difference [Recurso electrónico] the body and identity in contemporary dance Ann Cooper Albright

Editorial: Middletown, Conn. Wesleyan University Press Hanover, N.H. University Press of New England c1997

Descripción física: xxvi, 216 p. ill

Mención de serie: E-Libro

Bibliografía: Includes bibliographical references (p. 205-210) and index

Detalles del sistema: Modo de acceso: World Wide Web

Fuente de adquisición directa: E-Libro

ISBN: 0819563153 alk. paper) 0819563218 pbk. : alk. paper) 9780819563156 9780819569912 e-book)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es