



Christian Metz y la teoría del cine /

Marie, Michel
Vernet, Marc
Block de Behar, Lisa

Catálogos ;
Versión,
1992

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTUwNDI1NA>

Título: Christian Metz y la teoría del cine Coloquio dirigido por Michel Marie ; Actas dirigidas por Michel Marie y Marc Vernet ; coordinación de la edición en español realizada por Lisa Block de Behar

Edición: 1a. ed. en español

Editorial: Buenos Aires Catálogos Montevideo Versión 1992

Descripción física: 369 p.

Nota general: Los textos originales fueron presentados en el coloquio realizado entre el 20 y 30 de junio de 1989 en el Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle

ISBN: 950-9314-60-9

Materia Nombre: Metz, Christian 1931-1993)- Discursos, ensayos, conferencias Metz, Christian 1931-1993)- Crítica e interpretación

Materia: Cine Congresos Cine- Filosofía Estética cinematográfica Cine- Semiótica

Autores: Marie, Michel Vernet, Marc Block de Behar, Lisa

Congresos: Coloquio de Cerisy 1989. Cerisy-la-Salle, Francia)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es