



Cincuenta cuentos breves : una antología comentada /

Díez, Miguel (
Díez Rodríguez)
Díez Taboada, María Paz.
Ballester, María Blanca

Cátedra,
2011.

Recurso Electrónico

Esta antología está formada por cuentos breves de autores europeos y americanos, con evidente predominio de los que escriben en español, pertenecientes a los siglos XIX y XX. La brevedad es la característica esencial y constituye un criterio determinante para la selección de los relatos, que oscilan entre una extensión de media página y un máximo de ocho. Una muestra importante de variadas escuelas y tendencias narrativas, propias de los dos siglos que abarca la antología, y variedad temática, de forma, tono y procedimientos narrativos.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTUzMDUzMw>

Título: Cincuenta cuentos breves : una antología comentada edición de Miguel Díez R. y Paz Díez Taboada ; con la colaboración de Blanca Ballester.

Editorial: Madrid Cátedra 2011.

Descripción física: 292 p. 21 cm

Variantes del título: 50 cuentos breves

Mención de serie: Cátedra base 33

Contenido: Contiene: La mendiga de Locarno / Heinrich von Kleist. La perla de Toledo / Prosper Mérimée. El corazón delator / Edgar Allan Poe. Gaspar Blondin / Juan Montalvo. Wood'stown : cuento fantástico / Alphonse Daudet. Una vendetta / Guy de Maupassant. Vanka / Antón Chéjov. La tortura de la esperanza / Philippe-Auguste Villiers de l'Isle-Adam. Aceite de perro / Ambrose Bierce. ¿Dónde esta mi cabeza? / Benito Pérez Galdos. La muerte de Odjigh / Marcel Schwob. Mi suicidio / Emilia Pardo Bazán. D. Q. / Rubén Darío. ley de vida / Jack London. [Sancha] / Vicente Blasco Ibañez. Medio folio / August Strindberg. El miedo / Ramón del Valle Inclán. La zamacueca / Darío Herrera. La compuerta nº 12 / Baldomero Lillo. El marinero de Ámsterdam / Guillaume Apollinaire. La puerta abierta / Saki. El pozo / Ricardo Güiraldes. Una hoja vieja / Franz Kafka. El águila y el pastor / Gabriel Miró. La casa de muñecas / Katherine Mansfield. El padre / Olegario Lazo Baeza. La alucinada / José Antonio Ramos Sucre. El mar : cuentecito / Miguel Mihura. [Si hubiera sospechado lo que se oye_] / Oliverio Girondo. La mujer / Juan Bosch. El retrato / Alfonso Rodríguez Castelao. La hija del guardaguasas / Vicente Huidobro. Muebles "el canario" / Felisberto Hernández. Espuma y nada más / Hernando Téllez. La migala / Juan José Arreola. No oyes ladrar los perros / Juan Rulfo. Dientes, polvora, febrero / Rafael Sánchez Ferlosio. Cabeza

rapada / Jesús Fernández Santos. Venganza / Ednodio Quintero. El paraguas Jacinto / Álvaro Cunqueiro. El desertor / José María Merino. El gran secreto de Cristóbal Colón / Luis López Nieves. Daiquiri / Ángel Olgoso. La rosa / Juan Eduardo Zúñiga. Instantánea : Harvey Cedars, 1948 / Paul Lisicky. Hotel Bulnes / Luis Mateo Díez. Caperucita roja / James Finn Garner. Ausencias / Juan Antonio Masoliver Ródenas. La puerta cerrada / Edmundo Paz Soldán. Paternidad responsable / Carlos Alfaro

ISBN: 978-84-376-2786-1

Materia: Literatura 8C. Cuentos Antologías F082.2.

Autores: Díez, Miguel (Díez Rodríguez) Díez Taboada, María Paz. Ballester, María Blanca

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es