



Compositores de la Catedral de Santa Ana (1661-1674) [: Miguel de Yoldi, Juan de Figueredo y Juan Glez. Montañés, canciones sacras a 2, 3 y 4 coros

Discan,
D.L. 2008

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTcxNjM0NA>

Título: Compositores de la Catedral de Santa Ana (1661-1674) Grabación sonora] : Miguel de Yoldi, Juan de Figueredo y Juan Glez. Montañés, canciones sacras a 2, 3 y 4 coros

Editorial: [Las Palmas de Gran Canaria] Discan D.L. 2008

Descripción física: 1 disco compacto (63,46 min.) DDD 12 cm + 1 folleto (16 p.)

Mención de serie: La creación musical en Canarias 44

Contenido: Contiene: Tres Salmos de Vísperas ; Tres obras para Completas ; Dos Motetes / Miguel de Yoldi -- Himno de Vísperas / Juan González Montañés ; Cinco cánticos sacros bicales / Juan de Figueredo.

Intérpretes: Int.: Grupo vocal Odhecaton con instrumentos históricos ; director, Paolo da Col

Fecha: Grabación realizada en la Iglesia del antiguo Convento de Santo Domingo de Garachico (Tenerife), los días 12, 13 y 14 de enero de 2007.

Materia: Música- España- Canarias- Discos compactos Música sacra- España- Canarias- Discos compactos

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

