



Compositoras españolas del s. XX [

Knörr, Marta

Viribay, Aurelio

Zubeldia, Emiliana de (

1888-1987).

Six mélodies populaires espagnoles

Salvador, Matilde (

1918-2007).

Canciones de nana i desvelo

Santiago de Merás, Carmen (

1917-).

Andrés y el loro

Santiago de Merás, Carmen (

1917-).

A Irene García

Santiago de Merás, Carmen (

1917-).

Es verdad

Rodrigo, María.

Cançons. Seleccions

Ozaita, María Luisa.

Cuatro canciones hispano árabes

Romero, Elena (

1923-1997).

Canto a Turina

Escribano, María.

Habanera del agua

Escribano, María.

Mujer de aguas dulces

Columna Música,

DL 2006

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTcyNjcxNQ>

Título: Compositoras españolas del s. XX Enregistrament sonor] Marta Knörr, mezzosoprano ; Aurelio Viribay, piano

Editorial: Gelida Columna Música DL 2006

Descripción física: 1 disc sonor (CD) (60 min) + 1 fullet

Contenido: Conté: Six mélodies populaires espagnoles: Berceuse ; Guajira ; Coplas gitanas ; La gitanilla ; Jota ; Zortzico / Emiliana de Zubeldía -- Canciones de nana i desvelo (Carmen Conde): Nana del sueño ; Desvelo ante el agua ; Nana del mar ; Desvelo del mar ; Desvelo de la madre / Matilde Salvador -- Andrés y el loro (Ramón de Campoamor) ; A Irene García (Federico García Lorca) ; Es verdad (Federico García Lorca) / Carmen Santiago de Merás -- La copla intrusa (piano solo) ; Disperté y la ví (Hnos. Álvarez Quintero) ; Tú eres la rosa, yo soy el lirio (Francisco Vighi) ; Ayes (Martínez Sierra): Tres coplas canté en la noche ; Serenita está la noche ; Vollandito va la copla / María Rodrigo -- Cuatro canciones hispano árabes (poetisas anónimas): Ay, mamá... ; Pájaro volador ; Larga es la noche ; Nana / M^a Luisa Ozaita -- Canto a Turina (piano solo) / Elena Romero -- Habanera del agua ; Mujer de aguas dulces / María Escribano

Fecha: Enregistrament: Barcelona: Estudis Albert Moraleda, 20 i 21 de setembre de 2004

Copyright/Depósito Legal: B 13448-2006

Materia Nombre: Conde, Carmen 1907-1996)- Adaptacions musicals Campoamor, Ramón de 1817-1901)- Adaptacions musicals García Lorca, Federico 1898-1936)- Adaptacions musicals Álvarez Quintero, Serafín 1871-1938)- Adaptacions musicals Álvarez Quintero, Joaquín 1873-1944)- Adaptacions musicals Vighi, Francisco 1890-1962)- Adaptacions musicals Martínez Sierra, Gregorio 1881-1947)- Adaptacions musicals

Materia: Piano, Música per a Cançons (Veu aguda) ac. de piano Coplas

Autores: Knörr, Marta Viribay, Aurelio Zubeldia, Emiliana de (1888-1987). Six mélodies populaires espagnoles Salvador, Matilde (1918-2007). Canciones de nana i desvelo Santiago de Merás, Carmen (1917-). Andrés y el loro Santiago de Merás, Carmen (1917-). A Irene García Santiago de Merás, Carmen (1917-). Es verdad Rodrigo, María. Cançons. Seleccions Ozaita, María Luisa. Cuatro canciones hispano árabes Romero, Elena (1923-1997). Canto a Turina Escribano, María. Habanera del agua Escribano, María. Mujer de aguas dulces

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es