



Cuentos de Hispanoamérica en el siglo XX : III /

Pacheco, José Emilio (1939-2014)
Mattos, Tomás de (1947-)
Ainsa, Fernando
Valenzuela, Luisa (1938-)
Ramírez, Sergio (1942-)
Almánzar, Armando (1935-2017)
Peri Rossi, Cristina (1941-)
Collyer, Jaime (1955-)
Bareiro Saguier, Rubén (1930-2014)
Ramos, Luis Arturo (1947-)
Naranjo, Carmen (1930-)
Samperio, Guillermo (1948-)
Sánchez, Enriquillo (1947-)
Rodríguez, Marco Antonio (1941-)
Parra, Marco Antonio de la (1952-)
Pérez Torres, Raúl (1941-)
Giardinelli, Mempo (1947-)
Río, Ana María del
Ramos Otero, Manuel (1948-1990)
Bustos Arratia, Myriam (1933-)
Ferré, Rosario (1938-2016)
Jaramillo Levi, Enrique (1944-)
Porzecanski, Teresa (

1945-)
Escoto, Julio (1944-)
Souto, Marcial (1947-)
Romero, Armando (1944-)
Ubidia, Abdón (1944-)
Díaz Eterovic, Ramón (1956-)
Castillo, Roberto (1950-)
Prada Oropeza, Renato (1937-)
Ferrer de Arréllaga, Renée (1944-)
Cárces Romero, Adolfo
Siscar, Cristina (1947-)
Shimose, Pedro (1940-)
Giorgio, Marosa di (1932-2004)
Herra Rodríguez, Rafael Ángel (1943-)
Egüez, Iván (1944-)
Iturra, Carlos (1956-)
Olivárez, Carlos
Ramos, Juan Antonio (1948-)
Eltit, Diamela (1949-)
González Sumendi, Sonia (1958-)
Shua, Ana María (1951-)
López Nieves, Luis (1950-)
Pitty, Dimas Lidio (1941-)
Barros, Pía (1956-)
Peralta, Bertalicia (1939-)
Muñoz Valenzuela, Diego (1956-)
Hernández Martín, Ángela (1954-)
Durán Ayanegui, Fernando (1939-)

Clásicos Castalia,

1997.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjA1NDUzOA>

Título: Cuentos de Hispanoamérica en el siglo XX : III Edición, introducción y notas de Fernando Burgos.

Editorial: Madrid Clásicos Castalia 1997.

Descripción física: 548 p. 18 cm

Mención de serie: Clásicos Castalia 232

Nota general: Contiene: La reina / José Emilio Pacheco. De puro buena que soy / Tomás de Mattos. los naufragios de Malinow / Fernando Aunsa. Simetrías / Luisa Valenzuela. El centerfielder / Sergio Ramírez. El gato / Armando Almánzar Rodríguez. El efecto de la luz sobre los peces / Cristina Pero Rossi. Danubio pardo / Jaime Collyer. Sólo un momentito / Rubén Bareiro Saguier. Cristóbal Colón / Luis Arturo Ramos. Simbiosis del encuentro / Carmen Naranjo. Ella habitaba un cuento / Guillermo Samperio. El mismo rostro (flor de los sepulcros) / Enriquillo Sánchez. La grieta / Marco Antonio Rodríguez. Gotán (canto del macho cabrío) / Marco Antonio de la Parra. La expatriada / Raúl Pérez Torres. Meheres come moras, esperando / Mempo Giardinelli. Supermercado / Ana María del Río. La última plena que bailó Luberza / Manuel Ramos Otero. Metáfora / Myriam Bustos Arratia. Maquinolandera / Rosario Ferré. La sombra / Enrique Jaramillo. Historia de locura / Teresa Porzecanski. Los perros de la sed (sólo para hidrófobos) / Julio Escoto. Lobras / Marcial Souto. Versión completa y verídica de la historia de la cacería del gigante por Croar, Croir, Crou / Armando Romero. La historia de los libros comestibles / Abdón Ubidia. Ese viejo cuento de amar / Ramón Díaz Eterovic. Subida al cielo / Roberto Castillo. La tormenta / Renato Prada Oropeza. La colección de relojes / Renée Ferrer. Los ángeles de las tinieblas / Adolfo Cáceres Romero. Los viajes de Zenón / Cristina Siscar. El Coco se llama Drilo / Pedro Shimose. Misa final con alitas / Marosa di Giorgia Médicis. Había una vez un tirnao llamado Edipo / Rafael Ángel Herra. Miosotis / Iván Egüez. El apocalipsis según Santiago / Carlos Iturra. No estacionar toda la cuadra / Carlos Olivárez. La Celestina (Fernando de Rojas) / Juan Antonio Ramos. Aunque me lavase con agua de nieve / Diamela Eltit. Moraleja para ángeles / Sonia González Valdenegro. Los días de persa / Ana María Shua. El lado oscuro de la luna / Luis López Nieves. El cuarto número 6 / Dimas Lidio Pitty. Olor a madera y a silencio / Pía Barros. Encore / Bertalicia Peralta. Ómnibus al amanecer / Diego Muñoz Valenzuela. Masticar una rosa / Ángela Hernández Núñez. Vive le roi / Fernando Durán Ayanegui. Los verdugos. (Anotaciones de un funcionario policial) / Claudio de Castro. Persistencia del débil / Rafael Courtoisie.

Copyright/Depósito Legal: M 11960-1997

ISBN: 84-7039-761-3

Autores: Pacheco, José Emilio (1939-2014) Mattos, Tomás de (1947-) Ainsa, Fernando Valenzuela, Luisa (1938-) Ramírez, Sergio (1942-) Almánzar, Armando (1935-2017) Peri Rossi, Cristina (1941-) Collyer, Jaime (1955-) Bareiro Saguier, Rubén (1930-2014) Ramos, Luis Arturo (1947-) Naranjo, Carmen (1930-) Samperio, Guillermo (1948-) Sánchez, Enriquillo (1947-) Rodríguez, Marco Antonio (1941-) Parra, Marco Antonio de la (1952-) Pérez Torres, Raúl (1941-) Giardinelli, Mempo (1947-) Río, Ana María del Ramos Otero, Manuel (1948-1990) Bustos Arratia, Myriam (1933-) Ferré, Rosario (1938-2016) Jaramillo Levi, Enrique (1944-) Porzecanski, Teresa (1945-) Escoto, Julio (1944-) Souto, Marcial (1947-) Romero, Armando (1944-) Ubidia, Abdón (1944-) Díaz Eterovic, Ramón (1956-) Castillo, Roberto (1950-) Prada Oropeza, Renato (1937-) Ferrer de Arréllaga, Renée (1944-) Cáceres Romero, Adolfo Siscar, Cristina (1947-) Shimose, Pedro (1940-) Giorgio, Marosa di (1932-2004) Herra Rodríguez, Rafael Ángel (1943-) Egüez, Iván (1944-) Iturra, Carlos (1956-) Olivárez, Carlos Ramos, Juan

Antonio (1948-) Eltit, Diamela (1949-) González Sumendi, Sonia (1958-) Shua, Ana María (1951-) López Nieves, Luis (1950-) Pitty, Dimas Lidio (1941-) Barros, Pía (1956-) Peralta, Bertalicia (1939-) Muñoz Valenzuela, Diego (1956-) Hernández Martín, Ángela (1954-) Durán Ayanegui, Fernando (1939-)

Entidades: Burgos, Fernando 1959-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es