



Del Centenario al Bicentenario : dramaturgia : metáforas de la Argentina en veinte piezas teatrales, 1910-2010 /

Dubatti, Jorge (1963-),
ed. lit
Di Lello, Lydia
Pavlovsky, Eduardo,
pr

Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini :
Fondo Nacional de las Artes,
2010

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjI2MzI2Ng>

Título: Del Centenario al Bicentenario dramaturgia : metáforas de la Argentina en veinte piezas teatrales, 1910-2010 Jorge Dubatti, coordinador ; investigadores, Lydia Di Tello ... [et al.] ; prólogo, Eduardo Pavlovsky

Edición: 1ª ed

Editorial: Buenos Aires Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini Fondo Nacional de las Artes 2010

Descripción física: 267 p. 23 cm

Variantes del título: Dramaturgia metáforas de la Argentina en veinte piezas teatrales, 1910-2010 Metáforas de la Argentina en veinte piezas teatrales, 1910-2010

Bibliografía: Bibliografía

ISBN: 978-987-1650-10-1

Materia: Teatro argentino contemporáneo Crítica e interpretación literaria

Autores: Dubatti, Jorge (1963-), ed. lit Di Lello, Lydia Pavlovsky, Eduardo, pr

Entidades: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini (Buenos Aires) Fondo Nacional de las Artes (Buenos Aires)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es