



## Del desembarco al 8 de mayo de 1945 [ Hiroshima y Nagasaki : década de los 40 /

Molho, Jean-Louis

Fuster, Alain

Villatoux, Paul

Fantauzzo, Damien

Veiga, Manu

Linck, Bruno

Divisa Red,

D.L. 2014

Material Projectable

Primer disco perteneciente a una serie documental de 26 programas que profundiza en los momentos fundamentales de nuestra historia contemporánea. Hiroshima y Nagasaki, la caída del Muro de Berlín, el tratado de Roma, el asesinato de Martin Luther King, el Protocolo de Kyoto-- "Cuando el mundo se tambalea" es una obra definitiva que incluye reconstrucciones por ordenador, entrevistas e imágenes de archivo para una mejor comprensión de nuestro mundo durante estas décadas críticas. Cada episodio de estructura con una breve introducción, una presentación cronológica de los hechos, actores clave y problemas y consecuencias

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vNjI2NDEyOQ>

---

**Título:** Del desembarco al 8 de mayo de 1945 [Vídeo] Hiroshima y Nagasaki década de los 40 una coproducción Planetèe y Doc Story a partir de una idea original de Jean-Louis Molho y Alain Fuster ; autores, Jean-Louis Molho, ; director Alain Fuster y Paul Villatoux

**Editorial:** Valladolid Divisa Red D.L. 2014

**Descripción física:** 86 p. il. col 29 cm 1DVD (ca. 135 min) son., col. 12 cm

**Mención de serie:** Cuando el mundo se tambalea 1

**Nota general:** Producción: Francia, 2010 "Momentos críticos de la Historia Contemporánea" -- Carátula

**Créditos:** Realizador: Damien Fantauzzo; música: Manu Veiga, Bruno Linck

**Audiencia:** Autorizado para todos los públicos

**Lengua:** Versión en español, francés y portugués

**Materia:** Historia moderna y contemporánea Guerra mundial, 1939-1945- Normandía Guerra mundial, 1939-1945- Japón Bomba atómica- Nagasaki- 1945- Bomba atómica- Hiroshima- 1945- Documentales

**Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)