baratz | ODA

Del fotoconceptualismo al fototableau [fotografía, performance y escenificación en España (1970-200) /

Albarrán Diego, Juan

Universidad de Salamanca,
2012

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjI2NDk3MQ

Título: Del fotoconceptualismo al fototableau Recurso electrónico] :] fotografía, performance y escenificación en España (1970-200) Juan Albarrán Diego

Editorial: Salamanca Universidad de Salamanca 2012

Descripción física: 1 disco compacto (CD-ROM) 19 cm + 1 guía

Mención de serie: Colección Vítor 314 Vítor 314

Tesis: Tesis - Universidad de Salamanca

Restricciones de acceso: Acceso restringido a los miembros de la UAL

ISBN: 9788490121344 9788490121344

Materia Entidad: Universidad de Salamanca Tesis y disertaciones académicas- Disco compacto

Materia: Fotografía Tesis y disertaciones académicas- Disco compacto Performance (Arte) Tesis y disertaciones académicas- Disco compacto

Entidades: Universidad de Salamanca

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es