



## De la alboreá a la caña

[

Polygram Ibérica,  
cop.1998

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vNjlyODA5Mg>

---

**Título:** De la alboreá a la caña Grabación sonora]

**Editorial:** [Madrid] Polygram Ibérica cop.1998

**Descripción física:** 1 disco (CD-DA) 12 cm

**Mención de serie:** Todo el flamenco : los palos de la A a la Z

**Nota general:** Edición exclusiva para Club Internacional del Libro

**Contenido:** Romance morisco : alboreá flamenca / int., María la Perrata, El Lebrijano. Un tiro al aire : alegrías / Camarón de la Isla. Al puerto : alegrías de baile / int., Paco de Lucía, Pepe de Lucía, Raúl. La barrosa : alegrías de baile / int., Paco de Lucía. Columpia los corazones : bambera / int., José Mercé. La mulilla : bulerías de Cádiz / int., Antonio Mairena. Qué dolor de mare mía : bulerías de Jerez / int., La Paquera de Jerez. Bulerías de la perla : bulerías / int., Camarón de la Isla. Mi barca : bulerías festeras / int., Manolo Caracol. yo vivo en mi soleá : bulerías por soleá / int., Chato de la Isla. Qué fatigas tengo : cabales / int., Rafael Romero. Pasión gitana : campanilleros / int., Niña de la Puebla. Tientos de la rosa : canción por tientos / int., Manolo Caracol. Monete : cante de madrugá / int., Niño de Barbate. Toíta el agua del mar : cantiña / int., Fosforito. A mí me pueden mandar : caña / int., Fosforito. Aquel que tiene tres viñas : caña, macho y soleá / int., Rafael Romero

**Copyright/Depósito Legal:** M 38264-1998

**Materia:** Flamenco

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es