

Des lettres et des femmes____: la femme face aux défis de l'histoire /

Santa, Angels

Peter Lang, cop. 2013.

Monografía

La féminité est au cœur de ce livre. En même temps, l'Histoire y joue un rôle déterminant. Les auteurs s'occupent de définir la lutte des femmes face aux différentes manifestations historiques et leurs combats, leurs efforts pour avoir un rôle représentatif dans un monde dominé par la masculinité. A travers ce fil conducteur, femme et histoire, plusieurs thèmes sont abordés. D'abord, une partie consacrée à George Sand, après des visions partielles du rôle de la féminité qui vont se fondre pour nous donner une vision globale. Manuela Saénz, Camille Claudel, Clara Malraux y trouvent leur place. Pour continuer avec une réponse féminine aux interrogations et défis que l'histoire pose à la femme et à l'humanité en général. Marguerite Yourcenar, Marguerite Duras, Claire Etcherelli, Paule Constants, Malika Mokeddem, Maria Barbal, Monserrat Roig ou les écrivaines du moi Arabes sont étudiées de ce point de vue. Des écrivains comme Le Clézio ou Joseph Kessel présentent des personnages féminins qui complètent les voix des écrivaines. Les femmes sont de même confrontées à leur rapport avec la mère et à son enfance et les rêves qui la conforment comme Virginia Woolf ou Pierrette Fleutiaux. Parfois, il est difficile pour elles de trouver leur chemin, de choisir nettement entre l'engagement social ou politique et la vie privée, le monde de l'intimité, comme il arrive pour Mlle de Montpensier, Anne Dacier, Marceline Desbordes-Valmore ou Farouzia Zouari. Pour finir, le mystère de la création littéraire est évoqué de la main de l'écrivaine catalane Núria Añó.

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjM0ODMyMwD1c/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0

Título: Des lettres et des femmes___ la femme face aux défis de l'histoire Ángels Santa (eds.).

Editorial: Berlin [etc.] Peter Lang cop. 2013.

Descripción física: 418 p. 23 cm

Mención de serie: Espacios Literarios en Contacto 5

ISBN: 978-3-0343-1367-4

Materia: Mujeres en la literatura Escritoras Literatura comparada 8C.22. Historia y crítica

Autores: Santa, Àngels

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es