



Diccionario de los sentimientos

/

Marina, José Antonio (1939-)

Anagrama,
2011

Monografía

Es un libro que habla de palabras, pero no es un tratado de lingüística. Habla de los sentimientos, pero no es un texto de psicología. Estudia muchas culturas, pero no es una obra de antropología cultural. Cuenta la historia de los diccionarios, pero no es un estudio de lexicografía. Leído del principio al final es una narración. Leído del final al principio es un diccionario. Los extraterrestres son así de raros y eficientes. El lenguaje sentimental guarda una enorme cantidad de información sobre el ser humano, recopilada, organizada, tramada por muchas generaciones. Es más, el léxico contiene una teoría completa del ser humano, de su comportamiento, sus motivos, sus esperanzas, incluso de su propia estructura mental. Hay una profunda psicología popular, emboscada en las frondas del lenguaje. Resulta por ello utilísimo realizar un psicoanálisis lingüístico que ponga de manifiesto ese inconsciente atávico

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjQ3MTE0MA>

Título: Diccionario de los sentimientos José Antonio Marina y Marisa Lóópez Penas

Edición: 5a ed

Editorial: Barcelona Anagrama 2011

Descripción física: 469 p. 21 cm

Mención de serie: Compactos Anagrama 260

ISBN: 9788433966919 84-339-0588-0

Materia: Lenguaje y lenguas- Filosofía Emociones y sentimientos

Autores: López Penas, Marisa

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

