

Devoción y pintura popular en el primer tercio del XVIII : la ermita de la Purísima en Tobarra /

Sánchez Ferrer, José

Instituto de Estudios Albacetenses, 2003

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjQzMjkzMQP0etail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0ei5yZW4vNjQzW4vNj

Título: Devoción y pintura popular en el primer tercio del XVIII la ermita de la Purísima en Tobarra José Sánchez

Ferrer

Editorial: Albacete Instituto de Estudios Albacetenses 2003

Descripción física: 274., [1] h pleg. il. col. 24 cm

Mención de serie: Serie I. Estudios 139

ISBN: 8495394367

Materia Entidad: Ermita de la Purísima (Tobarra)

Materia: Pintura mural- Tobarra

Entidades: Instituto de Estudios Albacetenses ed

Punto acceso adicional serie-Título: Serie I (Instituto de Estudios Albacetenses). Estudios 139

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es