



Digital storytelling [the narrative power of visual effects in film /

McClean, Shilo T.

MIT Press,
c2007

Cinematography- Digital video Digital cinematography Motion picture authorship

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjU5MTY4Nw>

Título: Digital storytelling Recurso electrónico] the narrative power of visual effects in film Shilo T. McClean

Editorial: Cambridge, Mass. MIT Press c2007

Descripción física: xii, 303 p. ill

Mención de serie: E-Libro

Bibliografía: Includes bibliographical references and index

Detalles del sistema: Modo de acceso: World Wide Web

Fuente de adquisición directa: E-Libro

ISBN: 9780262134651 (hardcover alk. paper) 9780262633697 (pbk. alk. paper) 9780262304184 (e-book)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es