



Distorsiones, documentos, naderías y relatos : 7.1 y 8.1 [Catálogo de exposición] /

Murría, Alicia
Sadarangani, Gopi
Torrens Fernández, Néstor (1954-)

Centro Atlántico de Arte Moderno,
2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjY5MjU4OQ>

Título: Distorsiones, documentos, naderías y relatos : 7.1 y 8.1 [Catálogo de exposición] comisarios: Alicia Murría, Gopi Sadarangani y Néstor Torrens

Editorial: Las Palmas de Gran Canaria Centro Atlántico de Arte Moderno 2009

Descripción física: 301 p. il. 24 cm

Nota general: Exposición celebrada en CAAM de Las Palmas de Gran Canaria, del 26 de enero al 25 de marzo de 2007 y del 25 de enero al 30 de marzo de 2008 Texto en español e inglés

Contenido: Índice de contenidos: Un imaginario híbrido y bastardo/Cristina R. Court -- Política, historia del arte y museos, una perspectiva anamórfica/Fernando Estévez González -- El mar de todos los mares/José Manuel Marrero Henríquez -- Arte y espacio público ¿campo de acción o campo de batalla, producto o servicio?/Ramón Parramón -- Desde el coche/Saro Alemán -- Fotografía forense de arte y arte forense de la fotografía/Ramón Salas -- Más allá de la mirada/Clara Muñoz -- Planeta vídeo, historia, exposiciones, líneas dominantes/Juan Antonio Álvarez Reyes -- Arte sonoro, un arte de intersecciones/ José Iges -- Arte computacional/ Héctor Rodríguez -- en torno al cómic, mirar y leer/ Rayco Pulido -- Cultura hip hop, canarias zona bruta/ Diego F. Hernández

ISBN: 978-84-89152-94-6

Materia: Arte- S.21- España- Canarias- Exposiciones

Autores: Murría, Alicia Sadarangani, Gopi Torrens Fernández, Néstor (1954-)

Entidades: Centro Atlántico de Arte Moderno (Las Palmas de Gran Canaria)

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es