



Dos bandos frente a frente [Grabación sonora] /

Fauré, Gabriel (1845-1924)
Satie, Erik (1866-1925)
Debussy, Claude (1862-1918)

Planeta,
2001.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjc1NjgwOA>

Título: Dos bandos frente a frente [Grabación sonora] Fauré... [et al.].

Editorial: Madrid Planeta 2001.

Descripción física: 1 disco compacto estéreo + 1 díptico.

Mención de serie: Auditorium. Cinco Siglos de Música inmortal. Grandes selecciones 44

Contenido: Contiene: Pavana / Fauré. Gimnopedias nº 1, 2 y 3 / Satie. Preludio a la siesta de un fauno. L'isle joyeuse. Syrinx / Debussy. El aprendiz de brujo / Dukas. Miroirs, alborada del gracioso. Pavana para una infanta difunta. Bolero / Ravel.

Intérpretes: Intérpretes: Orchestre Symphonique de Montréal. Charles Dutoit, director. Pascal Rogé, piano. Royal Concertgebouw Orchestra. Bernard Haitink, director.

Materia: Música- Siglo 19º-20º. Música francesa

Autores: Fauré, Gabriel (1845-1924) Satie, Erik (1866-1925) Debussy, Claude (1862-1918)

Entidades: Concertgebouworkest (Amsterdam)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es