



Do idilio á diáspora : modernidade e compromiso na pintura galega de Castelao a Seoane /

Bernárdez, Carlos L. (1958-),
autor

NigraTrea,
2011

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjcwODc0MA>

Título: Do idilio á diáspora modernidade e compromiso na pintura galega de Castelao a Seoane Carlos L. Bernárdez

Edición: 1a ed

Editorial: Sabarís (Baiona) NigraTrea 2011

Descripción física: 182 p., [16] p. de lám. il

Mención de serie: Libros da brétema 21

Bibliografía: Bibliografía: p. 178-182

ISBN: 978-84-15078-265

Materia: Pintura gallega- Historia- Siglo 20o Pintura española- España- Galicia- Siglo 20

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es