



Doble o nada /

Vila-Matas, Enrique (1945-)

Huerga y Fierro, 2010.

Literatura española.

Relatos cortos.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vNjcxMDg4Ng>

Título: Doble o nada Berbel... [et al.] ; prólogo de Enrique Vila-Matas.

Editorial: Madrid Huerga y Fierro 2010.

Descripción física: 138 p. 22 cm

Mención de serie: Narrativa 344

Contenido: Contenido: Si las paredes hablasen / Berbel ; Alterofilia / Segundo Machado ; El espejo / Félix Hormiga ; Alfonsina y yo / Elsa López ; Soliloquio de un cómico / Orlando Alonso ; Je suis Amélie / Cristina R. Court ; Los indiferentes / Eduardo González Ascanio ; Rosalie / Silvia García ; Sobresalto en tres tiempos / Luis A. González ; Pero el rey seguía desnudo / Fabiola R. Court ; La visita / Judith Bosch ; La vida en defensa propia (Pubis Azul) / David Galloway ; Tajitu / Jose Ángel Gil Jurado ; La jarra que ocultaba parte de una fecha / Pedro Schlueter ; Dos en una / Silvia R. Court ; Los que fueron quedando / Santiago Gil ; Manuel, Mario, Marina / Ángeles Jurado ; El espejo en el asfalto / Rafael Hierro ; Tumulto de trazo y latido / Teresa Iturriaga Osa ; ¡Volvió! / N. Dobrina Gospodinoff ; Como si yo pudiera no verme / Elisa Rodríguez Court ; Misión Circular / Yolanda Soler Onís ; Dos maneras de decir adiós / Rafael Inglott

Copyright/Depósito Legal: M 20241-2010

ISBN: 978-84-8374-865-7

Autores: Vila-Matas, Enrique (1945-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es