

Ebrio de mujeres y pintura

Γ

Im. Kwon-Taek

DeAPlaneta Home Entertainment, D.L. 2008.

Material Proyectable

Sinopsis: A mediados del siglo XIX, Kim Byung-moon salva al joven Seung-up de ser apalizado por unos vagabundos. Seung-up le hace un dibujo para explicarle por qué le querían golpear. Kim observa cuidadosamente el dibujo y percibe el extraordinario talento del chico.

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjgxNzMyMQloudyLmJhcmF0ei5yZW4vNj

Título: Ebrio de mujeres y pintura Video] un film de Im Kwon-Taek.

Editorial: Barcelona DeAPlaneta Home Entertainment D.L. 2008.

Descripción física: 1 DVD-Vídeo (PAL)(ca. 117 min.) son., col.

Mención de serie: Cine independiente

Nota general: Película cinematográfica. Historia original de Min Byung-Sam. Idiomas: español, coreano ;

subtítulos: castellano. Producción Corea del Sur, 2002.

Intérpretes: Intérpretes: Min-sik Choi, Sung-kee Ahn, Ho-jeong Yu.

Audiencia: No recomendada a menores de 13 años.

Premios: Festival de Cannes, Palma de Oro, Mejor director

Copyright/Depósito Legal: B 6515-2008

Materia: Cine- Drama Cine- Corea (República)

Autores: Im, Kwon-Taek

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es