



El cine como arte : con un nuevo prólogo (1982) del autor

/

Arnheim, R.

Paidós,

D.L. 1996

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjk3OTMwMQ>

Título: El cine como arte con un nuevo prólogo (1982) del autor Rudolf Arnheim ; [traducción de Enrique L. Revol ; traducción del prólogo de 1982 y revisión de Elena Grau]

Edición: [1a. ed., 4a. reimp]

Editorial: Barcelona Paidós D.L. 1996

Descripción física: 168 p. 21 cm

Mención de serie: Paidós estética 6

Copyright/Depósito Legal: 638875591

ISBN: 8475093663 9788475093666

Materia: Estética cinematográfica

Punto acceso adicional serie-Título: Paidós estética 6

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es