



El apogeo de la floritura [Boccherini, Paganini, Rossini

Boccherini, Luigi (1743-1805)

Rossini, Gioachino (1792-1868)

Paganini, Niccolò (1782-1840)

Universal Music Spain ;
Editorial Planeta,
D.L. 2001

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjkzOTQxOA>

Título: El apogeo de la floritura Grabación sonora] Boccherini, Paganini, Rossini

Editorial: Madrid Universal Music Spain Barcelona Editorial Planeta D.L. 2001

Descripción física: 1 disco compacto (CD-DA)

Mención de serie: Auditorium : cinco siglos de música inmortal. Grandes selecciones 29

Nota general: Datos del título tomados del lomo de la carátula

Contenido: Contiene: Quinteto de cuerda en Mi mayor, op. 11, n 5, G 275 (I Musici) ; Quinteto para guitarra y cuerdas en Re mayor G 448, n 4 : 3 mov. (Academy of St. Martin-in-the- Fields' Chamber Ensemble ; Iona Brown, violín ; Pepe Romero, guitarra) / Boccherini. 24 caprichos para violín, op. 1, n 9, 10, 17 y 24 (Salvatore Accardo, violín) / Paganini. El barbero de Sevilla (Teresa Berganza, contralto ; Hermann Prey, tenor ; London Symphony Orchestra ; dir., Claudio Abbado) ; La gazza ladra (National Philharmonic Orchestra ; dir., Riccardo Chailly) / Rossini. Concierto para violín y orquesta n 2 en si menor, op. 7 "La campanella" : 3 mov. (Salvatore Accardo, violín ; London Philharmonic Orchestra ; dir., Charles Dutoit) / Paganini. Guillermo Tell. Obertura (National Philharmonic Orchestra ; dir., Riccardo Chailly) / Rossini

Materia: Conciertos Grabaciones sonoras Ópera Grabaciones sonoras

Autores: Boccherini, Luigi (1743-1805) Rossini, Gioachino (1792-1868) Paganini, Niccolò (1782-1840)

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es