



El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha [

Fonolibros,
2004.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vNzA4OTYwMA>

Título: El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha Casete] Miguel de Cervantes Saavedra.

Editorial: [s.l.] Fonolibros 2004.

Descripción física: 14 CD 12 cm

Nota general: Lectura dramatizada preparado por el Radio Nacional de España en 1960. 14 CDs + 1 CD-Rom con grabados de Gustave Doré.

Contenido: FonoLibro, el líder en audiolibros en español, celebra los 400 años de la obra más importante y universal de nuestra lengua "Las Aventuras del Ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha", más conocida por el nombre abreviado de "Don Quijote". Miguel de Cervantes de Saavedra, su autor, relata en esta magna novela las fabulosas aventuras de un "caballero andante" y su escudero, el bonachón y pícaro "Sancho Panza", al recorrer los caminos de España para "deshacer entuertos", creando una saga que ha sido dibujada en todas las formas y medios del arte y la narrativa de todos los tiempos. "Don Quijote", junto con La Biblia, es quizás una de las obras humanas que se ha traducido a mayor número de idiomas. Esta historia inmortal enriqueció el lenguaje, creó personajes y arquetipos inolvidables y exaltó por siempre el espíritu humano. Haciendo honor a esta herencia, FonoLibro ha dramatizado la historia con las mejores voces de nuestro idioma. Este audiolibro revive, en una fecha histórica, las peripecias y hazañas de Don Quijote y Sancho Panza de una manera entretenida y a un nivel de producción que lo hará figurar de manera destacada en su hogar, para disfrute de toda su familia. En 1955 el mundo de habla española se preparaba para conmemorar los 350 años de la primera edición de esa obra máxima de la literatura universal que es Don Quijote de Cervantes. El gobierno español preparó una ambiciosa transmisión de la obra maestra con laparticipación de algunos de los más importantes actores del teatroespañol. Infortunadamente, esas grabaciones sólo vinieron a dar frutocinco años mas tarde, a partir de 1960, cuando el que se considera unode los grandes programas radiales en español tuvo su fruto. Paranosotros es un orgullo poder llevar al público esta brillante versiónde la inmortal obra, con sonido digitalizado. Este Quijote incluyeesencialmente las aventuras del ingenioso hidalgo y únicamente quedanpor fuera algunas de las digresiones cervantinas, lo cual permite a quien oiga esta grabación seguir las aventuras de Don Quijote en formacontinua. Esta no es una dramatización sino una lectura dramatizada, con la voz del gran Adolfo Marsillach leyendo la prosa cervantina y laparticipación de actores como Fernando Rey (recordado por susbrillantes papeles en las películas de Buñuel) como la voz de Don Quijote, el insigne Francisco Rabal como Sancho, Nati Mistral como Dorotea y un elenco de cerca de cien actores interpretando los diferentes personajes de la creación cervantina. Esta edición se lanzapara conmemorar el cuarto centenario de la primera edición de laprimera parte de Don Quijote, en 1605, fecha magna para la literatura

española y universal, ya que unánimemente se considera el Quijote como la primera gran novela del género y que sigue siendo una de las creaciones sublimes del espíritu humano.

Intérpretes: Principales intérpretes: Adolfo Marsillach, Fernando Rey, Francisco Rabal, Nati Mistral, Guillermo Marín, Asunción Balaguer y la compañía de radio teatro de Radio Nacional de España.

ISBN: 958-8218-42-X

Materia Nombre: Cervantes Saavedra, Miguel de 1547-1616). Don Quijote de la Mancha- Adaptaciones musicales.

Materia: Audiolibros- Narrativa- Discos compactos. Literatura- Audiolibros- Discos compactos.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es