



## El jazz en la obra de Cortázar

[

Fundación Juan March (Madrid)

Fundación Juan March, 2013.

Monografía

"Con motivo del ciclo El jazz de Julio Cortázar: en los 50 años de "Rayuela" en la Fundación Juan March de Madrid, la Biblioteca Española de Música y Teatro Contemporáneos ha elaborado este texto recopilatorio sobre el jazz en la obra de Julio Cortázar. A partir de las obras del escritor, de sus entrevistas, de sus artículos o de su correspondencia, se han seleccionado múltiples fragmentos en los que el jazz, ya sea mediante la mención directa de su terminología, la relación o cita discográfica o la mención de músicos de jazz, aparece como el motivo principal. Las citas que a continuación se presentan se han organizado temáticamente para mostrar, de forma clara y ordenada, las abundantes e interesantes referencias que aparecen en su obra sobre, por ejemplo, Charlie Parker, el free jazz, su discografía preferida, ciertos músicos (como los citados en Rayuela), el recuerdo de su primer encuentro con el jazz, sus opiniones sobre la historiografía o la relación del jazz con su escritura." (p. 1)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzA5MzgWg>

**Título:** El jazz en la obra de Cortázar [Texto impreso] selección y edición de José Luis Maire.

**Editorial:** Madrid Fundación Juan March 2013.

**Descripción física:** 134 p. 31 cm

**Bibliografía:** Incluye índice y una bibliografía (pp. 129-134)

**Contenido:** Introducción -- Índice: Auriculares o altavoces ; Amistad con jazzmen ; Bird ; Casetes ; Ciudad ; Cortázar músico ; Dedicatoria ; Un disco de pizarra en la maleta ; Estética del jazz ; Free jazz ; El jazz y la improvisación ; Melomanía ; Memorias de escucha ; Música clásica y jazz ; La musicología y el jazz negro ; Los músicos de jazz en Rayuela ; Los músicos de jazz recordados ; El peso de la tradición ; La radio ; Surrealismo ; El swing de la escritura ; Takes y escritura ; El tango entre el jazz ; La voz

**Formato físico adicional:** Disponible también en Internet (<http://www.march.es/bibliotecas/repositorio-cortazar/jazz/index.aspx>) Existe una versión pdf del documento.

**ISBN:** 978-84-695-8934-2

**Materia Nombre:** Cortázar, Julio 1914-1984). Obras. Selección. Cortázar, Julio 1914-1984)- Entrevistas. Selección.

**Materia:** Jazz- Biobibliografías. Jazz y literatura.

**Autores:** Maire, José Luis, editor literario

---

**Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)