



El entretenimiento en televisión : guión y creación de formatos de humor en España

/

Sangro Colón, Pedro,
ed. lit

Salgado, Alejandro,
ed. lit

Laertes,
2008

Monografía

Analiza los límites que acercan el entretenimiento a los extremos de la realidad y la ficción, el uso de la actualidad informativa como base para la elaboración del humor. Buenafuente, El gran Wyoming y Eva Hache

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzAzOTY0OA>

Título: El entretenimiento en televisión guión y creación de formatos de humor en España Pedro Sangro y Alejandro Salgado (editores)

Editorial: Barcelona Laertes 2008

Descripción física: 347 p. il. 23 cm

Mención de serie: Kaplan 10

Nota general: Fichas técnicas de los programas y formatos de televisión citados

Bibliografía: Bibliografía: p. 317-322

ISBN: 9788475846347

Materia: Televisión- Programas- España Televisión- Programas humorísticos- España Televisión- Programas de entretenimiento- España Humorismo en la televisión

Autores: Sangro Colón, Pedro, ed. lit Salgado, Alejandro, ed. lit

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es