



El libro mudo : las aventuras del escritor entre la pluma y el ordenador [

Amat, Núria (1950-)

Leer-e, 2010]

Monografía

El libro y el ordenador, un binomio que no termina de provocar las polémicas más encendidas entre el informático y el poeta. Que el ordenador "aleja" del texto; que la frase escrita con bolígrafo es reacia a cualquier modificación; que la complicación de la máquina distrae al creador de su cometido artístico; que privarse de los tan accesibles y útiles instrumentos electrónicos coarta la creación pura. Los argumentos a favor y en contra parecen todos bien fundados, a cual más razonable, todos atendibles.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vNzEwNzY4MA>

Título: El libro mudo : las aventuras del escritor entre la pluma y el ordenador Recurso electrónico. Libro-e] Nuria Amat.

Editorial: [Pamplona Leer-e 2010]

Descripción física: 1,84 KB.

Mención de serie: Palabras mayores

Restricciones de acceso: Acceso restringido a los usuarios con carné de la biblioteca del Instituto Cervantes.

Detalles del sistema: Requisitos del sistema: tener instalado Adobe Digital Editions

ISBN: 978-84-1502-808-6

Materia: Tecnología de la información

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es