



El Matrimonio en Europa y el mundo hispánico.

Arellano, Ignacio
Usunáriz Garayoa, Jesús M^a

Visor Libros,
2005

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzExODQ0MA>

Título: El Matrimonio en Europa y el mundo hispánico. Siglos XVI y XVII Ignacio Arellano y Jesús María Usunáriz (eds.)

Editorial: Madrid Visor Libros 2005

Descripción física: 295 p. il., fot

Contenido: Conté: El matrimonio en la poesía satírica y burlesca de Quevedo Ignacio Arellano pags. 11-26 El matrimonio en J.L. Vives y Ch. Fourier Christoph Strosetzki pags. 27-38 Casarse o quemarse: orden conyugal y ficción barroca Pedro Ruiz Pérez pags. 39-54 Las enfermedades de las malcasadas en los dramas de honor del siglo de oro A. Robert Laurer pags. 55-64 Matrimonio y matrimonios en el "Persiles" de Cervantes Miguel Zugasti pags. 65-94 Bodas místicas vs bodas humanas en el "Persiles" de Cervantes: Sosa Coitiño y Leonor Pereira, contrapunto de Periandro y Auristela Carlos Mata Induráin pags. 95-112 De la visión del matrimonio desde la Revelación a su inserción en el derecho natural Eloy Tejero pags. 113-128 Sposarsi in Chiesa: confessioni religiose a confronto Gabriella Zarri pags. 129-144 La svolta di Trento: Ricerche italiane sui processi matrimoniali Silvana Seidel Menchi pags. 145-166 El matrimonio como ejercicio de libertad en la España del siglo de oro Jesús María Usunáriz pags. 167-186 El matrimonio antes del Concilio de Trento en la república de Valencia Cecilia Cristellón pags. 187-196 Evolución del matrimonio en Navarra en los siglos XVI y XVII: el matrimonio clandestino María del Juncal Campo Guinea pags. 197-210 El tratado sobre el matrimonio de Joaquín de Lizarraga (1782) Ana Zabalza Seguin pags. 211-224 Dos patrias en un mismo corazón Patricia Seed pags. 225-236 La celebración del matrimonio en el virreinato peruano: disposiciones en las archidiócesis de Charcas y Lima (1570-1613) Pilar Latasa Vassallo pags. 237-256 Retratos familiares en el siglo de oro español Javier Portús pags. 257-270 Símbolos y alegorías matrimoniales en el retrato renacentista y barroco José Javier Azanza López

Copyright/Depósito Legal: M 42121-2005

ISBN: 8475228852

Materia: Matrimoni- Espanya- Historia- S.XVI Matrimoni- Espanya- Historia- S.XVII Matrimoni- Europa- Historia- S.XVI Matrimoni- Europa- Historia- S.XVII

Autores: Arellano, Ignacio Usunáriz Garayoa, Jesús M^a

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es