



## El sustento de los discretos : la dramaturgia áulica de Tirso de Molina : Actas del Congreso Internacional organizado por el GRISO, 4-6 de junio de 2003, Monasterio de Poyo, Pontevedra /

Galar Irurre, Eva  
Oteiza, Blanca

Instituto de Estudios Tirsianos,  
2003.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzI0MDQzOA>

---

**Título:** El sustento de los discretos : la dramaturgia áulica de Tirso de Molina : Actas del Congreso Internacional organizado por el GRISO, 4-6 de junio de 2003, Monasterio de Poyo, Pontevedra Eva Galar y Blanca Oteiza (eds.).

**Editorial:** [Pamplona] Instituto de Estudios Tirsianos 2003.

**Descripción física:** 185 p. 25 cm

**Mención de serie:** Publicaciones del Instituto de Estudios Tirsianos 15

**ISBN:** 84-95494-11-6

**Materia Nombre:** Molina, Tirso de 1579-1648)

**Materia:** Crítica e interpretación Congresos F063.

**Autores:** Galar Irurre, Eva Oteiza, Blanca

**Entidades:** Universidad de Navarra. Grupo de Investigación Siglo de Oro

---

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)