



El teatro de Emile Augier (aplicación del paradigma hermenéutico de circularidad socio - literaria) [microforma] /

Calvet Lora, Rosa María

Universidad Nacional de Educación a Distancia,
1991

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzI0MjM5MA>

Título: El teatro de Emile Augier (aplicación del paradigma hermenéutico de circularidad socio - literaria) [microforma] Rosa Mª Calvet Lora

Editorial: Madrid Universidad Nacional de Educación a Distancia 1991

Descripción física: 3 microfichas

Mención de serie: Tesis Doctorales en Microficha. Universidad Nacional de Educación a Distancia

ISBN: 843622681

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es