



El teatre hagiogràfic a Mallorca entorn del segle XVIII (1702-1864) [

Díaz i Villalonga, Ramón

Universitat de les Illes Balears, Servei de Publicacions i Intercanvi
Científic,
1999.

Manuscrito

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzI0MzcxMQ>

Título: El teatre hagiogràfic a Mallorca entorn del segle XVIII (1702-1864) Microforma] Ramón Díaz Villalonga.

Editorial: Palma de Mallorca Universitat de les Illes Balears, Servei de Publicacions i Intercanvi Científic 1999.

Descripción física: 10 microfichas + 1 folleto (resumen)

Mención de serie: Tesis doctoral. Microfitxa 83

Nota general: Precede al tít.: Universitat de les Illes Balears, Dept. de Filologia Catalana i Lingüística General.

Tesis: Tesis-Universidad de las Islas Baleares.

Materia: Teatro español Historia y crítica Siglo 18º Siglo 19º Tesis doctorales Microfichas

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es