



El barbero de Sevilla

[

Rossini, Gioachino (
1792-1868)

Haitink, Bernard,
dir

Heather, Dave,
dir

Chappell, Herbert,
prod

Ewing, Maria,
int

Rawnsley, John,
int.

Cosotti, Max-René,
int

Desderi, Claudio,
int

Cambreling, Sylvan,
dir

edita y distribuye Visual Ediciones,
D.L. 1987

Material Proyectable

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzI4MjYzMw>

Título: El barbero de Sevilla Enregistrament vídeo] Gioachino Rossini ; libreto de Cesare Sterbini ; director musical, Bernard Haitink ; dirección para vídeo y televisión, Dave Heather ; productor ejecutivo, Herbert Chappell

Editorial: Madrid edita y distribuye Visual Ediciones D.L. 1987

Descripción física: 1 videocasset (VHS) (160 min.) so, col. + 1 llibret (175 p.)

Mención de serie: Visual música. Opera 7

Nota general: Vídeo musical Estereo HI-FI

Créditos: Director de escena, John Cox

Intérpretes: María Ewing, John Rawnsley, Max-René Cosotti, Claudio Desderi ; Coros de Glyndebourne ; The London Philharmonic Orchestra; Director, Sylvan Cambreling

Lengua: Versió original en Italià amb subtítols en castellà

Materia: Ópera- Cintes de vídeo

Autores: Rossini, Gioachino (1792-1868) Haitink, Bernard, dir Heather, Dave, dir Chappell, Herbert, prod Ewing, Maria, int Rawnsley, John, int. Cosotti, Max-René, int Desderi, Claudio, int Cambreling, Sylvan, dir

Entidades: Glyndebourne Chorus London Philharmonic Orchestra

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es