



El circo

[

Chaplin, Charles

Divisa Ediciones,
D.L. 1995

Material Proyectable

Último film mudo de Chaplin, en la que el vagabundo Charlot deambula por un circo ambulante y se enamora de una mujer jinete que está enamorada de un musculoso trapecista. Mientras tanto, le suceden mil y una peripecias. (FILMAFFINITY)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzI5NTI0OA>

Título: El circo Vídeo] dirigida [y producida] por Charlie Chaplin

Editorial: Valladolid Divisa Ediciones D.L. 1995

Descripción física: 1 videocasete (VHS)(75 min.) muda, bl. y n. (PAL)

Mención de serie: Orígenes del cine

Nota general: Int.: Charlie Chaplin, Merna Kennedy, Betty Morrissey, etc

Lengua: Rótulos en V.O. con voz en español

Materia: Comedia cinematográfica- Estados Unidos- 1928

Autores: Chaplin, Charles

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es