



El regazo y la trama : sentimientos modernos y virtudes cívicas /

Seoane Pinilla, Julio

Horsori,
2009

Monografía

Este libro se plantea como una reconstrucción histórica de los conceptos, metáforas e imágenes con los que hemos construido nuestras democracias y como una intervención en el debate actual sobre las virtudes cívicas y la educación de la ciudadanía. Para ello parte de la presentación de dos cuestiones. La primera es que hemos construido nuestras democracias pasando por mil vicisitudes, pero sostenidas todas desde diferentes relatos que trataban de conformar sentimentalmente la nueva ciudadanía que se deseaba lograr. Reconocer que nos construimos y que construimos el mundo que deseamos a base de narraciones que educan nuestros sentimientos morales y políticos, es la segunda cuestión que aquí se quiere exponer. De este último se deriva la necesidad de recalar en una educación de la ciudadanía para la que, se sospecha, ya no tenemos ni argumentos, ni gramática por habernos olvidado de lo que se mostró en la primera parte, a saber, que estamos contruidos sentimentalmente

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzlwMzU1NA>

Título: El regazo y la trama sentimientos modernos y virtudes cívicas Julio Seoane Pinilla

Edición: 1a ed

Editorial: Barcelona Horsori 2009

Descripción física: 145 p.

Mención de serie: Tendencias

ISBN: 978-84-96108-72-1

Materia: Educación cívica

Punto acceso adicional serie-Título: Tendencias (Horsori)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es